

FESTMIDDAG

Havforsker møte 2011

Trondheim

16 - 17 november



VELKOMMEN

Mel: Tyven tyven

Forskermann og forskerkvinne

Vær velkommen hit i kveld

Mat og drikke skal du finne

Godt humør vi bringer selv

Tror vi trallala

Osv.

Ta en skål og la den runge

Fra oss alle her i kor

Derved holder vi oss unge

Mye yngre enn i fjor

Tror vi trallala

Osv.



Meny

KVEITECONFIT

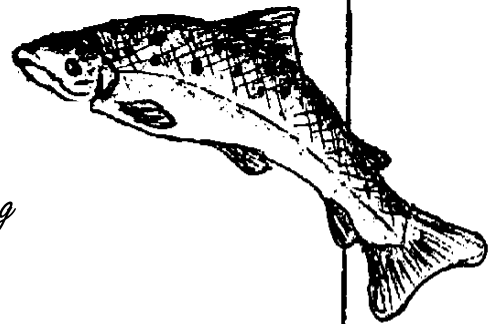
*Sennepsglasert fennikelsalat og
tomatmarmelade*

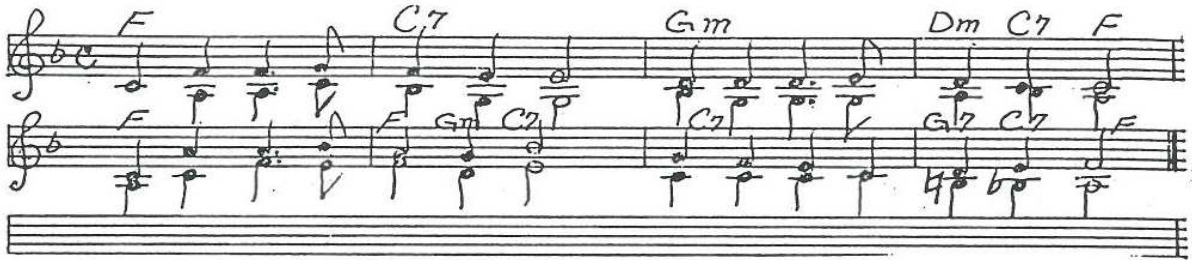
REINSDYR FLATBIFF OG VILTBRATWURST

*Selleriterte og sesongens rotfrukter
Amandinepoteter og krydderglace*

MØRK SJOKOLADEMOUSSE

Kokoscreme





E K M A N - S P I R A L E N

(Mel.: Tordenskjold-visa)

Fridtjof Nansen lengtet hjem
 da på "Fram"han seilte frem.
 Livet var så trist på "Fram"
 Fridtjof Nansen tok en dram!.

Fridtjof sang mot himlen blå
 da et selsomt syn han så:
 vind og is gikk hver sin vei!
 Fridtjof måtte sette seg.

Ekman sa:"Den sak er grei,
 det er også slik med meg.
 Etter en cognac-rasjon
 merkes jordens rotasjon.

Men skal videnskap det bli,
 kan man ei si Eau de Vie.
 Tall og formler må der til!
 Så får folk tro hva de vil".

Trakk de så en flaske opp,
 snart var hjernene på topp!
 Ekman laget rund og blid
 en spiral som teori.

Coriolis-kraft det får
 alle når de tar en tår.
 Skål for Ekman og for ham,
 som på havet tok en dram!

depth to $e^{-2\pi} = 1/535$ th part for each time its direction rotates four right angles. The direction and velocity of the

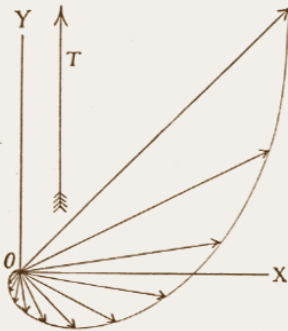


Fig. 1.

current at different depths are represented by the arrows in Fig. 1 above; the longest arrow refers to the surface, the (the water) does not however vary appreciably with the height, within

E. Aas .

MILLENIUMLODDA

(forfatter: Roald Sætre)

*Etter mange år med svake årsklasser så det i 2000 ut for at et gyteinnsiget av lodde til Finnmarks-kysten igjen ville bli av gammelt og godt merke. Blant deltakerne i denne gytevandringen med etterfølgende møljesex er den loddejenta (sil-lodda) som denne sangen handler om. (NB! **Faks** er betegnelsen på hannlodda noe som gir faksnummer en videre dimensjon)*

Mel. Kristiansundsangen

1)

Da jeg ble gytt, ble far min snytt
for mor min sa: «Hold opp med å dytt».
Min far sa «Pytt», gav sprut på nytt.
Jeg tror han døde nokså forknytt.
Min mor la egg ved Syltefjord,
Jeg var et nor, nå er jeg stor.
Det var i mai i nittisju
min klekking, du, ble årets clou

2)

Så drev jeg fritt, drev langt og vidt
Opp i mot Skolpen litt etter litt
Og torsk og sei, var etter meg
men loddebarn det ble de jo lei
Jeg vokste opp ved Hopen øy
Ble fager møy, og det var gøy
Drev jakt på calanus og krill
gikk ut på dill, sånn av og til.

3)

Men jeg ble trøtt, av å bli nøtt
å svømme bort fra jegere støtt
Min slekt var svært, så redusert
den var til mel i Vadsø produsert
Ja, livet leves hard her nord
for her i fjor, så røk min mor
Viagricum for trudilutt
hos japsegutt, ble hun til slutt

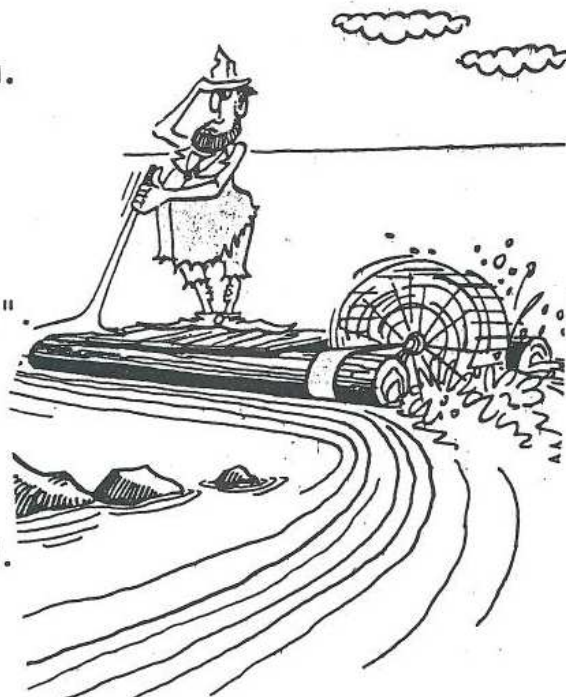
4)

Men tenk så rart, at ganske snart
Må alt til gytingen gjøres klart
Det er'ke fritt, det kribler litt
nedi gonaden min ganske titt
Engang i mars til neste år
Hvis jeg formår, da sex jeg får
Og livets tråd blir klipt med saks
Men med litt flaks, får jeg først faks.

EN VISE OM "G.O. SARS" og "TITTEN-TEI"

(Melodi: STEINKJERSANNAN)

1. På restauranten i Tromsø by,
der satt hu Lisa så ung og sky.
Men tiden gikk, hun fikk ingen dans,
for utav damer var det to til manns.
2. Da kom en mann bort mot hennes bord,
og Lisas venn, Anna-Lena, svor:
Nå var du heldig, å gu'bevars!
Han der han kommer ifra "G.O. Sars".
3. De danset lenge, de danset tett,
og Lisa svevde, ble aldri trett.
Da dansen sluttet fikk hun en klem
og spørsmål om han kunne bli med hjem.
4. Den natten Lisa ei glemme kan,
hun hadde aldri kjent slik en mann.
Han var så kraftig og god og brei,
Men særlig likte hun hans "Titten-Tei".
5. Da Lisa våknet var vennen vekk
og Lisas hjerte ble fylt av skrekk.
Hun løp til kaien og langt mot nord
der så hun "Sarsen" gå med ham ombord.
6. Og Lisa kjente en sorg så stor,
men hennes venner ga trøstens ord:
Når det finns lodde og torsk og sei,
så kommer "Sars" igjen med "Titten-Tei".



TAKK FOR MATEN!!

MEL: GUBBEN NOA

Takk for maten, takk for drikken
Lærte vi som små
Dårlig mat da særlig, sa vi jo var herlig
Høfligheten, som poteten
Brukes også nå.

Studenter, forsker, mett og dorsk er
etter slikt et bord.
Legg i fra deg skjeen, takk til komitèen.
Nå er faren, at i baren
Trenghelsen blir stor.

